

Whiskey's Gone Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung: 72 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **Whiskey's Gone** von The Zac Brown Band

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Kick, kick, sailor shuffle, step, pivot ½ r 2x

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach rechts kicken
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

Kick, kick, sailor shuffle, step, pivot ½ l 2x

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

Rock forward, ¼ turn r/chassé r, cross, back, side, cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts u Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - LF an RF heransetzen u Schritt n rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

Chassé l, rock back, side, clap & side, touch/clap

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Klatschen
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen/Klatschen

Toe, heel, shuffle in place l + r

- 1-2 L Fußspitze neben RF auf tippen, Knie nach innen - Linke Hacke neben RF auf tippen, Fußspitze nach außen
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle (l - r - l)
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Rock forward, shuffle back turning ½ l, step, pivot ½ l, ½ turn l, ½ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 ¼ Drehung li u Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links u LF Schritt vor(9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Toe, heel, shuffle in place r + l

- 1-8 Wie Schrittfolge 5, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Stomp, clap r + l, back 3, close

- 1-2 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen - Klatschen
- 3-4 Linken Fuß schräg links vorn aufstampfen - Klatschen
- 5-8 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - Linken Fuß an rechten heransetzen

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 4. Runde hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r, out-out, clap

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung re u Schritt nach li mit LF - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung re u Schritt nach hinten mit LF (3 Uhr)
- &7-8 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und nach links mit links - Klatschen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Schrittfolge in der 4. Runde, anschließend Restart)

Stomp, toe fans r + l 2x

- 1-4 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Rechte Fußspitze nach rechts, links und wieder nach rechts drehen
- 5-8 Linken Fuß vorn aufstampfen - Linke Fußspitze nach links, rechts und wieder nach links drehen
- 9-16 Wie 1-8

Ending/Ende (nach Ende der 8. Schrittfolge in der 5. Runde - 3 Uhr)

Kick, kick, sailor shuffle, step, pivot ½ r 2x

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach rechts kicken
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)

Kick, kick, sailor shuffle, step, pivot ¼ l, stomp, clap

- 1-2 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß nach links kicken
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Klatschen