

Get In Line

Quicksand

Choreographie: Francien Sittrop

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Quicksand** von Caro Emerald
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Side, rock back, kick-ball-cross, side, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 3-4 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Rock side, behind-¼ turn l-step, rock forward, coaster cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Side, close, chassé r, rock across, chassé l ¼ turning l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Shuffle forward turning ½ l, shuffle back turning ½ l, rock forward, coaster cross

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

Back-heel, hold & cross, side, sailor step turning ¼, skate 2

- &1-2 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auf tippen - Halten (etwas nach schräg links hinten zurücklehnen)
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn, dabei die Hacken nach innen drehen (r - l)

Cross, ¼ turn r & cross, side, behind-side-cross, ¼ turn r, touch behind

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
(**Ende:** Der Tanz endet hier - 12 Uhr)
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen
(**Restart:** In der 2. und 4. Runde - Richtung 6 Uhr/12 Uhr - hier abrechen und von vorn beginnen)

Locking shuffle back l + r, ¼ turn l, ¼ turn l, shuffle back turning ½ l

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Rock forward, rock side, behind-side-cross, point, flick behind

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß hinter rechtem Bein nach oben schnellen

Wiederholung bis zum Ende**Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 9 Uhr)****Side, rock back l + r, point, flick behind**

- 1-3 Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4-6 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß hinter rechtem Bein nach oben schnellen

Aufnahme: 24.04.2015; Stand: 25.05.2016. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.