

## It Looks Like Pain

Choreographie: Gudrun Schneider

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **It Looks Like Pain** von Chris Cummings  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### Rock across, rock side, behind, side, cross, hold

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

### Side, close, step, touch, rocking chair

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### ¼ turn l, touch, ¼ turn l, hold, ½ turn l, hold, back, close

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Halten
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr) - Halten
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

### Rocking chair, step, lock, step, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### Side, touch, ¼ turn l, touch, ¼ turn l, touch, ¼ turn l, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen  
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### Rock across, side, hold r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach links mit links - Halten

### Rock forward, ½ turn r, hold, step, pivot ½ r, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### Step, close, back, hold, back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 29.05.2014; Stand: 29.05.2014. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.