

Get In Line

Get Dat

Choreographie: Dwight Meessen

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Get Dat** von Rayelle
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Touch forward-heel swivel, behind-side-cross, touch forward-heel swivel, behind-¼ turn r-step

- 1&2 Rechte Fußspitze schräg rechts vorn auftippen - Rechte Hacke nach rechts und wieder zurück drehen
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 5&6 Linke Fußspitze schräg links vorn auftippen - Linke Hacke nach links und wieder zurück drehen
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

S2: & rock side, sailor step turning ½ I, heel 2x, coaster step

- 8&1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 5-6 Rechte Hacke 2x vorn auftippen
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 (**Restart:** In der 3. und 5. Runde - Richtung 3 Uhr/9 Uhr - hier abbrechen, auf '&': 'Linken Fuß an rechten heransetzen/rechtes Knie anheben' und von vorn beginnen)

S3: Heels bounces turning ½ I, coaster step, step, pivot ¼ I, heels-toes-heels swivels

- 1&2 Hacken 3x heben und senken, dabei ½ Drehung links herum (Gewicht bleibt rechts) (3 Uhr)
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links/Hacken etwas nach rechts drehen (12 Uhr)
 7&8 Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach links drehen (Gewicht am Ende links)

S4: Sailor step, behind-side-cross, touch forward-touch-kick, behind-¼ turn l-step &

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (etwas nach rechts drehen)
 5&6 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen und nach schräg rechts vorn kicken
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (etwas nach rechts drehen) (9 Uhr)
 & Linken Fuß an rechten heransetzen/rechtes Knie anheben

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 06.01.2019; Stand: 20.02.2019. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.