

Blue Cafe56 count / 4-wall
Beginner/Intermediate**Choreographie:**

DJ Dan & Wynette Miller

12/2011

Choreographed to: Blue Café by Danny Everett & Albert West[Video 1](#)[Video 1](#)**Intro: 48 Counts.****1 SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD, CROSS ROCK, CHASSE ¼ LEFT**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

2 ROCKING CHAIR, JAZZ BOX CROSS

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

3 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, TURN ¼ RIGHT, TURN ½ RIGHT SHUFFLE FORWARD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

4 ROCK STEP, SLOW COASTER CROSS, VINE ¼ TURN

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
 - 3, 4 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
 - 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
 - 7, 8 RF hinter dem LF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- Restart: Im 3. Durchgang beginne hier wieder von vorne**

5 CROSS ROCK, 2 X TURN ¼ RIGHT, ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung / LF Schritt nach links
- 5, 6 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

6 CROSS, MONTEREY TURN ¼ RIGHT, CROSS ROCK, TURN ¼ LEFT, HOLD

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten

7 STEP-TURN ½ LEFT TWICE, JAZZ BOX CROSS

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne

-

www.bald-eagle.de

17.12.2011