

Five Minutes32 count / 2-wall
Intermediate**Choreographie:**

David 'Lizard' Vilellas & Mercè Orriols

Musik: In Color von Jeff Gray,
Texas As Hell von Miranda Lambert**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs**Position:** Sweetheart Aufstellung (Herr links, Dame rechts, linke Hände sind links gefasst, rechte Hände über der rechten Schulter der Dame)**Herr: Back, close, step, stomp r + l**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

Dame: Rolling vine r, rolling vine l with stomp

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

(Hinweis: Linke Hände lösen, Dame dreht sich heraus und wieder zurück; am Ende wieder Sweetheart Aufstellung)**Herr: Step, pivot ½ r, rock back, vine l with scuff**

- 1-2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Dame: Step, pivot ½ r 2x, vine l with scuff

- 1-2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

(Hinweis: 1-4: Rechte Hände lösen; 5-6: Beide Hände lösen, Partner passieren Rücken an Rücken; 7-8: rechte Hände fassen)**Herr: Back, close, step, scuff, vine l, scuff**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Dame: Step, pivot ½ l, step, scuff, vine l, scuff

- 1-2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

(Hinweis: Ab '5' wieder Sweetheart Aufstellung)**Herr + Dame: Rock back, stomp, stomp forward, ¼ turn r, lift across, ¼ turn l, stomp**

- 1-2 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3-4 RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - RF vorn aufstampfen

5-6 ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links (9 Uhr) - RF vor linkem Schienbein anheben
7-8 ¼ Linksdrehung & RF Schritt zurück (6 Uhr) - LF neben rechtem aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne

-

www.bald-eagle.de

17.06.2015