

Lost in me

Choreographie: David `Lizard` Villellas
64 counts, 4 wall, intermediate line dance
Musik: Wagon Wheel on Nathan Carter
Motion:

CAROLINERS

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Heel, touch back, heel, close, heel, rock back/kick, scuff

1-2 Re Hacke vorn auftippen - Re Fußspitze hinten auftippen
3-4 Re Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen
5-6 Li Hacke vorn auftippen - Sprung nach hinten mit LF, RF nach vorn kicken
7-8 Gewicht zurück auf den RF - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, lock, step, hook behind, ½ turn l, hook behind, ½ turn l, hook behind

1-2 Schritt vor mit LF - RF hinter LF einkreuzen
3-4 Schritt vor mit LF - RF hinter LF anheben
5-6 ½ Drehung li und Schritt zurück mit RF (6 Uhr) - LF hinter RF anheben
7-8 ½ Drehung li und Schritt vor mit LF (12 Uhr) - RF hinter LF anheben

Walk 2, ½ turn r, ½ turn r, point, back, point, ½ turn l/stomp forward

1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit RF - Schritt nach schräg links vorn mit LF
3-4 ½ Drehung re und Schritt vor mit RF - ½ Drehung re und Schritt zurück mit LF
5-6 Re Fußspitze re auftippen - Schritt zurück mit RF
7-8 Li Fußspitze li auftippen - ½ Drehung li und LF vorn aufstampfen (6 Uhr)

Kick, stomp, flick side, stomp r + l

1-2 RF nach vorn kicken - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
3-4 RF nach re schnellen - RF neben LF aufstampfen
5-6 Linken LF nach vorn kicken - LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
7-8 LF nach li schnellen - LF neben RF aufstampfen

Heel across, heel diagonal, heel, heel, jump back/heel r + l, jump back/touch back, ½ turn l/heel

1-2 Re Hacke schräg li vorn auftippen - Re Hacke schräg re vorn auftippen
3-4 Re Hacke 2x vorn auftippen
5-6 Sprung nach hinten auf den RF/li Hacke vorn auftippen - Sprung nach hinten auf den LF/re Hacke vorn auftippen
7-8 Sprung nach hinten auf den RF/li Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung li/li Hacke vorn auftippen (12 Uhr)

Cross/hook behind, jump/kick, cross/hook behind, jump/hook behind, jump/kick r + l, jump/flick back, scuff

1-2 LF über RF kreuzen (Sprung)/RF hinter LF anheben - Sprung auf den RF/LF nach vorn kicken
3-4 LF über RF kreuzen (Sprung)/RF hinter LF anheben - Hüpfen auf dem LF/RF hinter LF anheben
5-6 Sprung auf den RF/LF nach vorn kicken - Sprung auf den LF/RF nach vorn kicken
7-8 Sprung auf den RF/LF nach hinten schnellen - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, lock, step, stomp, kick-ball-cross, side, point

1-2 Schritt vor mit LF - RF hinter LF einkreuzen
3-4 Schritt vor mit LF - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5&6 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen
7-8 Schritt nach re mit RF - Li Fußspitze li auftippen (Knie zeigt nach innen)

¼ turn l, ½ turn l, ½ turn l, scuff, step, stomp, back, stomp

1-2 ¼ Drehung li und Schritt vor mit LF - ½ Drehung li und Schritt zurück mit RF (3 Uhr)
3-4 ½ Drehung li und Schritt vor mit LF (9 Uhr) - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
5-6 Schritt vor mit RF - LF neben RF aufstampfen
7-8 Schritt zurück mit RF - LF neben RF aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende